

MESSIAH VAN HÄNDEL



JUNI
2014

Moonlight Shopping 20 december

Op 20 december zal een deel van ons koor deelnemen aan het project *Moonlight Shopping*, een gezellige kerstmarkt in het centrum van Stadskanaal. De opbrengst van dit -door leerlingen van het Noorderpoort georganiseerde project- zal ten goede komen aan het humanitair project Bosnië van het Noorderpoort Beroepsonderwijs Stadskanaal. Eén van de activiteiten tijdens deze kerstmarkt is dat jongeren van het Noorderpoort kerstliederen ten gehore zullen brengen. Hierbij verleent een deel van ons koor dus ondersteuning. Repetities voor deze avond zullen zijn op donderdag 12 december om 13.30 uur en op donderdag 19 december om 13.00 uur. Beide repetities vinden plaats op het Noorderpoort Beroepsonderwijs te Stadskanaal aan de Frankrijklaan. Vrijdag 20 december komen we samen op de standplaats die we toegewezen zullen krijgen. De avond begint om 18.00 uur en zal tot ongeveer 23.00 uur duren.

Wij willen de mensen die zich hebben opgegeven hartelijk danken voor hun deelname. We gaan er een gezellige avond van maken.

Repetities voorafgaande de uitvoeringen van 19 en 21 juni 2014

- Zondagavond 13 april 2014.
- Zondagavond 18 mei 2014.
- Zondagavond 15 juni 2014.
- Op donderdagmiddag 19 juni zal er voor het koor een repetitie zijn in Geert Teis. Samen met het orkest wordt dan tussen 17.00 uur en 18.30 uur een doorloop gehouden.
- De repetities op de zondagavonden zullen plaatsvinden in de Margaretha Hardenberg Kerk te Wildervank.

Te zijner tijd komt er meer informatie in de nieuwsbrief.

Wilt u alle bovenstaande data in uw agenda noteren zodat iedereen aanwezig zal zijn? De aanwezigheidsplicht geldt zeker voor deze repetities, uitzonderingen nagelaten.

Meezingfestival

Wat is er zo bijzonder aan de uitvoering op 21 juni? Dan organiseert Noorderpoort Beroepsonderwijs samen met stichting Musa het Noorderpoort Meezingfestival. Scholieren van het Noorderpoort en andere middelbare scholen uit de hele regio worden -samen met muzikliefhebbers en deelnemers van allerhande koren- in de gelegenheid gesteld om mee te zingen in de Messiah. Dit zal zeker geen gewone uitvoering zijn..... De klassieke muziek van de Messiah zal afgewisseld en zelfs vermengd worden met Afrikaanse klanken. Tijdens het concert zal de bekende groep Jambo Afrika zorgen voor een onvergetelijke ervaring. Was de uitvoering van de Carmina Burana (Noorderpoort scratchconcert in 2012) al een indrukwekkend participatief concert, het gevoel van "ermidden-in-zitten-en-zelf-meedoen" zal deze keer overweldigend zijn. Als deelnemer word je niet alleen ondergedompeld in de muziek, je wordt er zelf een deel van. Iedereen wordt op enthousiaste wijze uitgedaagd. Door mee te zingen met de Messiah maar ook door het meezingen met en het bewegen op Afrikaanse muziek. We zullen ons mee laten voeren door prachtige klanken en opzweepende ritmes. De artiesten van Jambo Afrika zullen interactief optreden in kleurrijke kostuums. Je kunt je al wel opgeven: wat een geweldige ervaring zal het zijn om één dag te oefenen en 's avonds op de planken te staan om een klassiek meesterwerk te zingen. Deelnamekosten zijn slechts € 10,- voor scholieren en studenten, € 25,- voor volwassenen. *Iedereen is welkom.*



Passie

Wat heeft er nu eigenlijk eeuwigheidswaarde? Wat is er over duizend jaar of zelfs vijfduizend jaar nog over van onze cultuur? Van de Messias van Händel? Van de schilderijen van Rembrandt? Van de iPad? Misschien moeten we daarvoor eens een paarduizend jaar terugkijken. Wat is er van vroeger nog over? Van Homerus wordt het meesterschap nog steeds (h)erkend, de grotschilderingen van Lascaux van minstens tienduizend jaar oud vinden we nog steeds imposant, dus het kàn wel. Maar we hebben geen idee van wat er blijft.

Ik weet wel iets: de wiskunde. Dat is het enige waarvan we zeker weten dat het altijd zal blijven gelden. Tot in alle eeuwigheid blijven *even* getallen deelbaar door 2 en *oneven* niet. Blijft 7 een priemgetal en 8 een macht van 2. Blijft de wet van Pythagoras gelden, ook al hadden andere culturen (als de Indiase) er een andere naam voor. Als er in de wiskunde iets wáár is, dan blijft dat ook zo, altijd en eeuwig.

En laat de wiskunde nou net mijn passie zijn! M'n hele leven al, van toen ik als kind rekenen leerde op de cijferplaat van de huiskamerklok, tot nú toe, onverminderd, al bijna zestig jaar lang. Dat is dit jaar tot een hoogtepunt gekomen. Want sinds enkele maanden ben ik verbonden aan de technische universiteit Eindhoven om daar over vier jaar te promoveren tot doctor in de wiskunde. Een droom, bijna veertig jaar oud, komt eindelijk uit.

Dat betekent wel dat ik een traject ben ingegaan waar veel minder tijd over is voor andere, ook heel leuke activiteiten. Zoals het zingen, wat het bij mij niet verder heeft geschopt dan tot een hobby. En waar je veel tijd nodig hebt voor je passie, dan moeten, als het niet anders kan, je hobby's daaronder lijden.

Dit zal betekenen dat ik, na en in overleg met Henriëtte en Chris, zelden meer op de repetitie zal zijn en dat het ook uiterst onzeker wordt of ik in juni met de uitvoering zal meedoen. Als de prestatiedruk het toelaat ben ik er, op ad hoc basis dan, want zingen doe ik graag en ik heb bij Musa wat dat betreft een heel warm koor gevonden, waar ik me inmiddels helemaal thuis voel. Door de oefensite met muziek op te zetten heb ik geprobeerd mijn steentje bij te dragen, evenals de fotosite van het koor (waar trouwens nog een aantal koorleden ontbreekt). En gelukkig stellen talloze koorleden dat op prijs, dus dat zal ik zeker blijven doen. Kost tenslotte niet veel tijd meer, nu het eenmaal loopt.

Wat ik zal missen, is de gezelligheid van het koor,

naast de alomtegenwoordigheid van Henriëtte die de ziel is van Musa en op mij een onuitwisbare indruk heeft achtergelaten met haar superieure sopraan. En de aanwezigheid van Chris die onvermoeibaar is in zijn pogingen om de koorleden (op die leeftijd) niet alleen aan het zingen, maar zelfs aan het bewegen te krijgen. Hij weet ze ook nog uit hun comfortzone te halen door hen op andere plekken te laten zitten. Maar bovenal zal ik het zingen met de andere bassen missen, zelden zacht genoeg, niet altijd even zuiver, maar hartelijk, in de meest letterlijke zin des woords.

Dat offer ik toch graag op voor de wiskunde, mijn passie.

Heel goede feestdagen alvast, het gelukkigste jaar van je leven toegewenst (net als ik het ga krijgen) en ongetwijfeld tot ziens.

Wie weet is over duizend jaar niet alleen de stelling van Pythagoras bekend, maar ook de stelling van

Arie Bos

**We wensen iedereen
hele fijne feestdagen en
een voorspoedig 2014 toe.**



Musa Stichting
Correspondentieadres:
H.A.B. Kamerink
Antwoordnummer 13601
9580 WB MUSSELKANAAL
Tel.: 0599-354673/0620795033
Fax: 0599-852727
E-mail: kamerink17@ziggo.nl
www.stichtingmusa.eu
IBAN: NL72 RABO 0301 7260 86
BIC: RABONL2U

**Stichting Musa hanteert de
aanwezigheidsplicht als voorwaarde
voor deelname aan de uitvoeringen.**