

Schema scholierenflyer

In de maand mei zijn de jongeren die meedoen met de scratchversie, uitgenodigd om deel te nemen aan de repetities. Daarom hebben we op de achterkant de "spelregels" nog eens afgedrukt. Het is een belangrijke periode in de aanloop naar onze concerten. We zijn zowel projectkoor als steunkoor.

Website stichting Musa

Er wordt nog steeds gewerkt aan de website. De streefdatum 1 maart is niet gehaald maar zodra de website weer in de lucht is, hoort u dit van ons.

Een belangrijk nieuw aspect in de nieuwe website is de deelnemerspagina. Hier kunt u zelf als deelnemer informatie op zetten. Hiervoor zoeken wij van elke stemsoort 2 redactieleden. Indien u belangstelling hebt, kunt u zich opgeven bij Henriëtte.

Posters Carmina Burana

De posters voor onze concerten liggen vanaf vandaag in verschillende formaten klaar om meegenomen te worden. Maak hiervan gebruik en neem zoveel mogelijk posters mee om ze overal op te hangen.

Kaartverkoop

De kaartverkoop is gestart. Inmiddels zijn er 25 kaarten verkocht. Aangezien wij de kaartverkoop in eigen hand hebben en dit niet via Geert Teis gaat, willen we iedereen vragen zoveel mogelijk kaarten te verkopen. Er zijn 600 kaarten beschikbaar. Kaarten zijn te verkrijgen bij Dick (06-22064168) of via www.stichtingmusa.eu

Aanmelding nieuw project

Inmiddels hebben zich ongeveer 50 deelnemers aangemeld voor het nieuwe project waarbij muziek gezongen wordt van Jacob de Haan. U kunt zich hier nog voor opgeven.

Mededelingen

- Het repetitieschema voor alle repetities rondom de uitvoeringen staat in Musa 79 en Musa 80.
- Omdat er veel mensen zijn met verschillende boeken, hebben we besloten om iedereen te vragen tijdens de uitvoeringen de partituren te voorzien van een zwarte omslag.



Stichting Musa hanteert de aanwezigheidsplicht als voorwaarde voor deelname aan de uitvoeringen, uitzonderingen daargelaten.

Stichting MUSA
Correspondentieadres:
H.A.B. Kamerink
Antwoordnummer 13601
9580 WB MUSSELKANAAL
Tel.: 0599-354673/0620795033
Fax: 0599-852727
E-mail: kamerink17@ziggo.nl
www.stichtingmusa.eu
Rekeningnummer: 3017.26.086
BIC: RABONL2U
IBAN: NL72 RABO 0301 7260 86

SCRATCH?

Scratch komt van
'to start from scratch'
oftewel: je begint met niets
en bouwt vervolgens iets moois op.

'SCRATCH', EEN GRANDIOOS MEEZINGFESTIJN

Vrijdagavond én zaterdag oefenen, zaterdagavond optreden.

Beginners en gevorderden samen in een groot koor. Jouw stem -samen met ruim 400 andere stemmen- laten galmen in theater Geert Teis.

HET PROGRAMMA:

Plaats van handeling: Theater Geert Teis in Stadskanaal.

Datum: vrijdag 8 en zaterdag 9 juni 2012

Tijden:
vrijdag repetitie 16:00-22:00
zaterdag repetitie 09:00-16:00
zaterdag uitvoering 20:00

WAT IS SCRATCHEN TIJDENS VERRASSEND STADSKANAAL?

Je gaat zaterdagochtend 9 juni naar theater Geert Teis. In de foyer drink je nog gauw even een kop koffie, voordat je een plekje zoekt in de zaal of op het podium van het theater. Daar staan de andere zangers en zangeressen al lichtelijk nerveus te wachten. Eindelijk is het zover.

Je denkt bij jezelf: zóveel jongens en meisjes bij elkaar die van plan zijn om klassieke muziek te gaan zingen, wat voor feest zal dat wel niet worden? En dan het orkest nog

Om half tien begint de dirigent. Na een vertrouwd welkomstwoord wordt het eerste koorstuk ingezet. Wauw....wat klinkt dat zeg! Bassen, tenoren, alten en sopranen zingen de sterren van de hemel en genieten. Eén van die 400 stemmen ben jij: je waant je een ster! Makkelijk is het niet: sommigen hebben het zweet op hun voorhoofd staan. Maar het resultaat mag er zijn.

PROFESSIONELE SOLISTEN

's Middags hoor je de solisten voor het eerst. Je bent zo onder de indruk dat je niets anders meer hoort. Opeens hoor je om je heen het koor inzetten. Je hoort de dirigent roepen: "Goed zo!" en "Kom op jongens, werk aan de winkel..." Met nóg meer plezier zing je de longen uit je lijf.

DE UITVOERING....

Vlak voor de uitvoering krijg je de kriebels: je familie zit in de zaal, je vrienden.... Wat zullen ze er van vinden? Het zaallicht dooft en het lichtplan zet het podium in een warm licht. De muziek overspoelt je en je vergeet alles om je heen. Je hebt nog nooit zo mooi gezongen. Nog terwijl het laatste accoord klinkt, barst het applaus in alle hevigheid los. Pfffff... wat ben je trots op jezelf!

VOORPRET!

Het Scratchplezier begint met luisteren naar een cd van de Carmina Burana. Daarna begin je met oefenen. Thuis, met vrienden en vriendinnen of in het projectkoor van stichting Musa. Er is ook een oefen-cd waar jouw partij op staat.

WAT HEB JE NODIG?

- Hoge motivatie.
- Voorstudie, o.a. tijdens muzieklessen op je school en door mee te doen aan repetities bij projectkoor Musa. Je hebt dusdanig geoefend dat er tijdens de scratchrepetities alleen nog gesleuteld hoeft te worden aan de afstemming. Een enkele vergissing valt niet zo op, maar er is geen tijd om nog echt in te studeren.
- Aantal te volgen repetities: 9, waarvan 4 repetities 's avonds met projectkoor Musa op de volgende data: 7, 14, en 21 mei en 4 juni 2012 (om 19:30 in de Heggerank in Musselkanaal) en 5 repetities overdag, georganiseerd op één van de deelnemende scholen op een nader te bepalen tijdstip. Verder moet je natuurlijk beschikbaar zijn op vrijdag 8 en zaterdag 9 juni 2012.
- Aanmelding via de school.
- Deelnamekosten: € 10,- inclusief bladmuziek en oefen-cd. Informeer naar de mogelijkheid om via het cjp-budget van je school te betalen.

Praktische adviezen: Chris Holman -
coördinator Cultuurhuis Noorderpoort, school
voor beroepsopleiding Stadskanaal.
cgw.holman@noorderpoort.nl

Info over de Scratch en aanmelden:
info@stichtingmusa.eu o.v.v. het Koor van
Verrassend Stadskanaal.