

DIE SCHÖPFUNG



13 MEI
2007

TERUGBLIK :

Dit is al weer de laatste nieuwsbrief van dit project. Wat een prachtige tijd hebben we samen gehad. Wat een inzet, motivatie en plezier hebben we samen getoond. In deze **MUSA** zal Chris als dirigent ook nog een klein woordje schrijven, maar ik kan het niet nalaten om namens Stichting **MUSA** u allemaal heel hartelijk te bedanken voor de prachtige anderhalfjaar die wij als Stichting met u mochten beleven.

Wij hebben er erg van genoten, maar we hebben er ook weer veel van geleerd. Met deze wetenschap gaan wij zeer positief naar ons volgend project. Maandag 14 mei zullen we samen onder het genot van een drankje en een hapje terugblikken op dit project en op het concert. We gaan er van uit dat iedereen hierbij aanwezig is, zodat we dit project samen kunnen afsluiten.

MEDEDELINGEN:

- Voor 13 mei is het kledingadvies: Zwart met een klein rood accentje (rood van War Child logo).
- Wil iedereen er voor zorgen dat de partituur niet gekaft is en er geen kleurrijke blaadjes of paperclips uithangen. We moeten de hele partituur volgen, dus is het niet meer nodig om op bepaalde bladzijdes een herkenningselement te hebben zitten. Zorg dat de partituur er netjes uitziet.
- De partituur wordt door iedereen aan de buitenkant gedragen met de voorkant naar buiten wanneer we de kerk binnen gaan.
- Bij Alta Trinina Beata wordt iedereen verzocht kleine pasjes te maken, in de maat te lopen en niet gaan "schaatsen".
- Iedereen wordt geacht om 13.30 uur aanwezig te zijn!
- Aangezien de opbrengst van de cd naar War Child zal gaan, vragen wij iedereen om minimaal 5 cd's te verkopen zodat we een leuk bedrag naar dit goede doel kunnen overmaken.

De cd-hoesjes zullen voor het publiek bij het concert te koop aangeboden worden voor 20 euro per stuk. Men vult hierbij een rood bestelformulier in met alle gegevens, waarna de cd zo snel mogelijk opgestuurd zal worden. Er moet wel meteen afgerekend worden. Voor de leden zullen de bestelde cd-hoesjes op 14 mei na betaling uitgereikt worden.

- Wij verzoeken ook de bestelde kaarten op deze repetitieavond af te rekenen of het geld zo spoedig mogelijk over te maken op het rekeningnummer van **MUSA**.
- We kunnen 13 mei gebruik maken van het Altes Pfarrerrhaus, waar we tijdens de repetities ook koffiedrinken. Hier kunt u uw spullen kwijt. Neem geen waardevolle spullen mee, dan kan hier ook niets mee gebeuren.
- Op zaterdag 12 mei zullen we live in de uitzending van Radio Winschoten zijn in het programma van Nelleke Buzeman tussen 9.00 en 10.00 uur.
- Voor iedereen zal de automatische machtiging van dit project na 13 mei 2007 stopgezet worden.

NIEUW PROJECT: DIE JAHRESZEITEN

Er is een groot aantal mensen uit ons huidige projectkoor dat zich opnieuw heeft opgegeven voor het nieuwe projectkoor. We zijn hier erg blij mee. Er zal de komende tijd ook in de krant een oproep gedaan worden voor nieuwe leden om de groep weer zo compleet mogelijk te krijgen. Ik bedoel hiermee te zeggen dat we weer zullen gaan werken om de partijen enigszins gelijk verdeeld te krijgen. Mocht u daarom nog mensen kennen, met name tenoren en bassen, neem ze mee en laat ze kennis maken met ons project.

Alle mensen die zich hebben aangemeld, zullen een informatiebrief krijgen met een automatische machtiging. Pas wanneer de ingevulde machtiging bij de Stichting binnen is, neemt u officieel deel aan Die Jahreszeiten.

STARTDATUM: 27 AUGUSTUS OM 19.30 UUR.

STA /ZIT-SCHEMA VOOR 13 MEI:

Hier volgt het schema welke jullie rood kunnen aantekenen in jullie boek. Voor alle momenten van zitten en staan telt, dat de muziek eerst helemaal uitgespeeld moet zijn. Henriëtte zal het voortouw hierin nemen, dus is het verstandig hierop te letten.

STAAN: blz. 3 voor Recitatief van nr. 2
ZITTEN: blz. 28 voor Recitatief van nr. 6
STAAN: blz. 42 voor Recitatief van nr. 10
ZITTEN: blz. 73 voor Recitatief van nr. 15
STAAN: blz. 93 voor nr. 20
ZITTEN: blz. 110 voor Recitatief van nr. 21
STAAN: blz. 125 voor Recitatief van nr. 26
ZITTEN: blz. 149 voor Recitatief van nr. 30
STAAN: blz. 153 voor nr. 31
ZITTEN: blz. 183 voor Recitatief van nr. 32
STAAN: blz. 202 voor Recitatief van nr. 34

HIERNA BLIJVEN WE STAAN

Wil iedereen letten op alle aanwijzingen, opmerkingen die Chris ooit gemaakt heeft en waar u aantekeningen van heeft gemaakt in uw partituur.

De belangrijkste opmerking die ik nog wil maken is: LET OP CHRIS, OP ZIJN SLAG!

IN MEMORIAM

Graag willen we in deze laatste MUSA van dit project nog even stil staan bij

Geesje Panman-Diemer

Geesje was vanaf het begin een zeer enthousiast deelnemer van ons projectkoor. Vol levenslust en liefde zong ze als alt elke maandagavond met een zichtbare blijde uitstraling.

Op 4 november 2006 kwam Geesje door een verkeersongeval om het leven en hebben we op 9 november 2006 afscheid van haar moeten nemen. Geesje was zo enthousiast over het zingen bij Projectkoor MUSA, dat het prachtige Stimmt an die Seiten, op de plechtigheid voorafgaande aan haar crematie, ten gehore werd gebracht.

Wij denken aan Geesje terug met een warm, bijzonder gevoel.

LANGS DE LIJN

“Holman aan de slag voor War Child”, “Projectkoor voor het goede doel”, “Dirigent zoekt zangkunstenaars”, kopten de kranten in december 2005. Op maandag 9 januari zou de eerste repetitie zijn. En op het programma stond maar één stuk: Die Schöpfung van Haydn. De respons was overweldigend. Zo’n 80 zangers en zangeressen meldden zich aan. Vanaf het begin was duidelijk dat Holman niet alléén “aan de slag” hoefde en dat zijn “zangkunstenaars” naast War Child nog een ander belangrijk doel hadden gevonden: de Maandagavond! Wat een feest elke week! Van de ongeveer 60 repetities was er niet één hetzelfde. Er waren geen dieptepunten, wel hoogtepunten waarbij ik speciaal het concert op 26 november wil noemen: MUSA CANTAT was een waardige en stijlvolle kennismaking met het publiek. Een oefenwedstrijd waar ik mijn Club na vele trainingen in actie kon zien. Ik was trots om langs de lijn te staan. Wat een Team! Ook de repetitiedag in Oudewater op 31 maart was een bijzondere ervaring. En tot en met de laatste repetitie vóór de grote finale op 13 mei was er concentratie, motivatie, inspiratie en vooral: ruimte voor elkaar...! Als trouwe supporter wil ik jullie hartelijk danken voor de ruimte die ik kreeg. Voor de onvoorwaardelijke steun en het vertrouwen. Voor de gelegenheid om risico’s te nemen en te experimenteren. Elke week weer keek ik er naar uit om naar mijn Club te mogen gaan. Elke maandagavond spelen in één grote speeltuin. Ik ben trots op dit koor en hoop jullie allen te mogen begroeten in het nieuwe project. Het startschot is op maandagavond 27 augustus, same place, same time!
Jullie trouwe supporter,

Chris Holman



Stichting MUSA correspondentieadres:

H.A.B. Kamerink
Antwoordnummer 13601
9580 WB MUSSELKANAAL
Tel.: 0599-354673/0620795033
Fax: 0599-354691
E-mail: kamerink17@zonnet.nl
www.stichtingmusa.eu
Rekeningnummer: 3017.26.086