



MEDEDELINGEN

-Kledingadvies:

De mannen van het projectkoor worden geacht een zwart pak, wit overhemd en zwarte stropdas of vlinderdas te dragen. De dames nemen als basiskleur zwart met de donkerrode kleur van War Child als klein accent b.v. klein sjaaltje, strikje of sieraad, met de nadruk op *klein*.

-Partitures:

Voor de pauze zorgt iedereen er voor dat de muziek in een zwarte map zit. Iedereen wordt verzocht om de muziek per bladzijde in insteekhoesjes te doen zodat het bladeren zo rustig mogelijk gebeurt.

Na de pauze kan iedereen de partituur van de Paukenmesse zo in de hand vasthouden. De blauwe kleur van het boek en het zichtbaar zijn van de componist op het kaft is stijlvol en tegelijkertijd vrolijk wat belangrijk is voor de sfeer van het concert.

-Opstapkrukjes:

Voor de dames aan beide zijanten van de kooropstelling die in de achterste rij staan en te klein zijn om over de voorste rij heen te kijken, zullen er opstapkrukjes klaar staan. Iedereen die een krukje gebruikt zorgt er voor dat hier niet tegen aan gestoten wordt in verband met het geluid.

-CD-opname:

Tijdens het concert zal er door Arnoud v.d. Laan van Audio-productions een CD opname gemaakt worden. Arnoud zal de sacristie gebruiken om zijn apparatuur neer te zetten om vandaar uit te werken.

Wil iedereen rekening houden met hoesten, bladeren, schuiven van krukjes enz. Elk geluid wat niets met de muziek te maken heeft is zeer hinderlijk voor de opname.

-MUSA:

Op de evaluatie van 3 juni 2005 zal er een **MUSA** uitkomen met o.a. informatie over het concert en het Oldambster Muziekfestival van 28 augustus.

-Eten:

Om geen extra kosten te maken vragen wij iedereen zelf voor een lunchpakket te zorgen voor de zaterdag welke genuttigd kan worden in het Parochiehuis na de generale repetitie. Leden van Cantus luventis zullen zorgen voor een kopje soep.

Op zondag 8 mei na afloop van het concert zal er voor koor, solisten en orkestleden in het Parochiehuis gelegenheid zijn om onder het genot van een kopje koffie nog even na te praten over de concerten.

-Koffie:

Voor koor, orkestleden, solisten en dirigent zal er tijdens de pauze in het Parochiehuis gelegenheid zijn een kopje koffie te drinken.

Voor het publiek zal er tijdens de pauze achter in de kerk koffie worden geschonken waarvoor wij een bijdrage van € 0,50 vragen.

-Info-stand

Tijdens de concerten zal er achter in de kerk een stand staan met informatie over War Child, Expositie Maya Wildevuur, Informatie Prins Bernhardfonds enz. Tevens zullen er bestellijsten voor de CD liggen alsook een gebundelde **MUSA** van alle nieuwsbrieven die zijn uitgegeven.

-Evaluatie:

Na het concert zullen we met het projectkoor gaan evalueren op **3 juni 2005** om 19.30 uur in de Heggerank waarna er nog een hapje en een drankje genuttigd kan worden. Het zou fijn zijn wanneer iedereen van het projectkoor hierbij aanwezig zal zijn. We zullen op deze avond de concerten doornemen en tevens de plannen doornemen van ons optreden tijdens het Oldambster muziekfestival op 28 augustus 2005. Hier gaan we met ongeveer 40 leden van het projectkoor de Paukenmesse nogmaals uitvoeren. Zoals u weet zit er aan de MUSA 18 een antwoordstrookje waarmee u zich kunt opgeven. Dit strookje kunt u inleveren bij Henriette Kamerink *vóór* 6 mei 2005.

-Orkest:

Voor het orkest is de bovenverdieping van het Parochiehuis gereserveerd waar men muziekinstrumenten e.d. kwijt kan.

-Solisten:

De solisten kunnen, indien zij dit wensen, voor de pauze in het parochiehuis verblijven.

-Gastheer/gastdame:

Tijdens de concerten zullen er bij de deuren een gastheer en gastdame staan om het publiek te ontvangen en eventueel een plaats te wijzen.

-Opvang genodigden:

Rita Jongstra zal aanwezig zijn om de genodigden op te vangen en hun plaats te wijzen tijdens het concert.

-Kaartverkoop:

-Armand Engelen, penningmeester van Cantus Iuventus, zal de kaartverkoop aan de deur regelen en de regie over een aantal zaken voeren zoals b.v. de koffie voor het publiek.



-Huiswerk voor de rest van de repetities:

Zorg gewoon dat je je partij kent. En probeer je in te leven in de muziek. Dit geldt voor zowel Miserere als de Paukenmesse. Ons koor heeft een enorme potentie: Eén voor allen, allen voor één.

Protocol opkomen/afgaan:

Tijdens de repetitie van 22 april en 6 mei zal het protocol hiervoor geoefend worden, zodat iedereen weet wat hij/zij moet doen.

-Maya Wildevuur:

Zaterdag 7 mei zal Maya Wildevuur aanwezig zijn in verband met haar expositie. Mensen kunnen dan bij haar terecht voor vragen en informatie omtrent haar expositie.

-Repetities:

De volgende repetities vallen op:

- 29 april 2005
- 02 mei 2005 Extra repetitie van Miserere in Winschoten(Vondellaan)
- 06 mei 2005 Generale Repetitie
- 07 mei 2005 Generale Repetitie Miserere om 15.30 uur voor het koor.
- Voor orkestleden zal er van 17.30 uur tot 18.30 nog gelegenheid zijn e.e.a. door te nemen met Chris.
- 07 en 08 mei 2005 Concerten.

-Voorverkoop kaarten:

Het gaat met de kaartverkoop minder snel dan we verwacht hadden. Dit komt omdat heel veel koorleden nog geen kaarten hebben verkocht. Dit is echter wel noodzakelijk!

Let op alle data en tijden: zie repetities en mededelingen.

-Rekeningnummer War Child
301712271, ten name van War Child-concert 2005.