

# MOZART PROJECT



4 MEI 2018  
9 MEI 2018

*Na de stilte komt muziek het dichtst bij het zeggen van het onzegbare.*

*Bron: Music at Night and Other Essays (1931)*

## Mededelingen Kerstproject 2018

- Op maandag 10 december zullen we in de kerk repeteren van 19:30 uur tot 22:00 uur. We horen graag van jullie wie op die avond een kan koffie of een kan thee mee kan brengen. Stichting Musa zorgt voor suiker en melk, bekertjes en roerstaafjes. Graag doorgeven aan Henriëtte.
- Op vrijdagmiddag 14 december zal de generale repetitie ook in de kerk plaatsvinden. Dit zal in de tweede helft van de middag zijn. De exacte tijd zullen we in de volgende Musa nieuwsbrief vermelden.



In de volgende Musa nieuwsbrief zullen ook de belangrijkste mededelingen komen te staan ten aanzien van 14 december.

## Nieuw project 2019/2020

In 2020 start het 4e lustrum van stichting Musa. We weten nog niet wat er op het programma staat en hoe we een en ander in gaan vullen, maar we zullen zorgen dat er mooie uitdagingen bij zitten. Om ons goed te kunnen oriënteren op de verschillende mogelijkheden willen we graag met u in gesprek.

Hiertoe zullen we tijdens de repetitie van 8 oktober een uurtje inplannen om samen na te denken over de volgende algemene vraag:

***“Hoe krijgen we zoveel mogelijk mensen enthousiast voor stichting Musa, zowel als deelnemer als bezoeken van de concerten?”***

We zullen ‘met verschillende petten op’ naar deze vraag kijken, namelijk met de methode van de zes denkhoeden van de Engelse psycholoog en arts Edward de Bono. Deze methode heeft als voordeel dat je telkens maar met één aspect tegelijk bezig bent. Je zet steeds een hoed of pet op met een andere kleur.

Elke kleur vertegenwoordigt een manier van denken. Zo is het mogelijk om dingen te denken en te zeggen die je anders nooit zou denken of zeggen, zonder je ego in gevaar te brengen. We gaan niet in discussie. Deze manier van denken wordt parallel denken genoemd. We hopen dat op deze wijze meerdere perspectieven zichtbaar worden.

**Een korte omschrijving van de betekenis van de verschillende kleuren die gebruikt worden:**

Denkbeeld	Rol	Denkwijze
<b>Wit</b>	Objectiviteit	Maagdelijk wit denken in de vorm van feiten, cijfers en informatie.
<b>Rood</b>	Emotioneel	Een denker kan de rode hoed opzetten om zijn gevoel te uiten.
<b>Geel</b>	Positief	De kleur van de zon verbeeldt het positief en constructief denken. De gele denker is steeds op zoek naar kansen.
<b>Groen</b>	Freewheelen	Uitvinder Deze hoed staat voor creativiteit en nieuwe ideeën, tja en dan? Veel mensen vinden out-of-the-box denken lastig. Andere creatieve technieken helpen dan meer.

# MOZART PROJECT



4 MEI 2018  
9 MEI 2018

## **Zwart** Advocaat van de duivel

De zwartkijker, de denker met de zwarte hoed vestigt de aandacht op alles wat verkeerd kan gaan, onjuist is of risico's inhoudt. Deze denkhoed komt overeen met negatief brainstormen.

**Blauw** Regisseur Overspanning van het denkproces, de meta hoed. De blauwe denker definieert de problemen en regelt de opeenvolging van de verschillende denktaken.



**Positief**  
Uitdagingen  
Kansen  
Mogelijkheden



**Emotie**  
Gevoel  
Onderbuik  
Ratio



**Negatief**  
Risico's  
Belemmeringen  
Onmogelijkheden



**Objectief**  
Feiten  
Cijfers  
Informatie



**Creatief**  
Oplossingen  
Out of the box  
Alternatieven



**Regisseur**  
Ratio  
Proces  
Verdiepingsvragers  
Samenvatting

Oefensite van Arie Bos

<http://bit.ly/MUSASchubert>.

Stichting Musa

Correspondentieadres:

H.A.B. Kamerink

Antwoordnummer 13601

9580 WB MUSSELKANAAL

Tel.: 06-20795033

E-mail: [h.kamerink@gmail.com](mailto:h.kamerink@gmail.com)

[www.stichtingmusa.eu](http://www.stichtingmusa.eu)



Stichting Musa

IBAN: NL72 RABO 0301 7260 86

BIC: RABONL2U

-Vriend van Musa opgave naar [h.kamerink@gmail.com](mailto:h.kamerink@gmail.com)

-Journaal-info voor de website naar:

[wybrenjongstra@hotmail.com](mailto:wybrenjongstra@hotmail.com)